



**mont**  
**Photo**

inspirats per la natura



anys

bases 2021

ESP

**Bienvenidos al concurso internacional de fotografía i video de naturaleza MontPhoto 2021**, abierto a fotógrafos y videógrafos aficionados y profesionales de todo el mundo, organizado por la **Asociación MontPhoto**.

Nuestra **misión** es valorar y **difundir el arte audiovisual y promover la defensa de la naturaleza**.

**El concurso premia la excelencia** en las fotografías y los vídeos. Deseamos ver imágenes e historias originales, **innovadoras** e **inspiradoras**. Lugares desconocidos, nuevas visiones de los seres vivos, comportamientos sorprendentes o nuevas interpretaciones de lo ya conocido. Buscamos una mirada que documente la diversidad, la belleza, el misterio y la fragilidad de la vida en el planeta.

**MontPhoto** apuesta por el respeto a la Naturaleza, por ello los trabajos presentados al concurso deben **reflejar con fidelidad las situaciones naturales, respetando la originalidad del entorno, la conservación de los seres vivos en su hábitat, evitando el sufrimiento, la perturbación o las interferencias en su comportamiento**.

## Secciones y categorías del concurso

### FOTOGRAFÍA INDIVIDUAL

Montaña

- A. ACTIVIDAD DE MONTAÑA

Naturaleza

- B1. MAMÍFEROS
- B2. AVES
- B3. OTROS ANIMALES
- B4. MUNDO VEGETAL
- B5. PAISAJE
- C. MUNDO SUBACUÁTICO

Denuncia

- D. DENUNCIA ECOLÓGICA

Arte

- E. ARTE EN LA NATURALEZA

Categoría especial COVID:

- F. NATURALEZA DESDE CASA

### FOTOGRAFÍA REPORTAJE

- G. PORTFOLIO DE NATURALEZA

### VIDEO

- VM. HISTORIAS DE MONTAÑA

Montajes multimedia y video de acción, aventura o retos en el medio natural

- VN. HISTORIAS DE NATURALEZA

Montajes multimedia y video vinculados con la naturaleza y su conservación.

## Premios

Se repartirán premios en metálico y especies por un valor superior a los 37.000 euros que quedan distribuidos de este modo:

### Premios Generales

- **Premio de Honor MontPhoto 2021:** 2000 € y diploma.
- **Primer premio por categoría del concurso:** 500 € y diploma.
- **Segundo premio por categoría del concurso:** 300 € y diploma.
- **5 Menciones de Honor por categoría del concurso:** Diploma.

### Premios Especiales

- **1r Premio Categoría Naturaleza desde casa:** 300 € y diploma
- **6 Menciones de Honor Categoría Naturaleza desde casa:** Diploma.
- **Premio Especial Comarcas de Girona:** 300 € y diploma.
- **Premio Especial Lloret de Mar:** 300 € y diploma.
- **Premio Especial Olympus "Be free":** 300 € y diploma.

### Premios Jóvenes

- **3 Premios participación juvenil (15-17 años):** Una experiencia fotográfica con una empresa colaboradora y diploma.
- **3 Premios participación infantil (hasta los 14 años):** Una experiencia fotográfica con una empresa colaboradora y diploma.

### Premios Portfolios

- **1 Premio portfolio:** 1000 € y diploma
- **5 Menciones de Honor:** Diploma

Todos los portfolios premiados tienen acceso a revisión comentada en el festival y son candidatos ser publicados en revista de gran tirada internacional

### Premios Videos

- **1 Premio por cada categoría:** 500 €, vale de 500€ de productos Canon y Diploma.
- **Menciones de Honor por categoría:** Diploma

### Premios AEFONA

- **2 Premios a cada categoría a los socios de AEFONA** mejor clasificados en cada categoría del concurso.

Todos los premiados recibirán **un ejemplar del libro Inspirados por la Naturaleza 2021 y la invitación a la Gala** de entrega de Premios, así como una noche de hotel en habitación doble con desayuno incluido.

## Derechos de inscripción:

La forma de pago es mediante Paypal o tarjeta de crédito, siguiendo las indicaciones de la web.

Habrà dos tarifas en función de la fecha de inscripción, el primer mes se aplicará una reducción del precio de inscripción:

- GENERAL: La inscripción general es de 20 o 25 €.
- GENERAL IRCC: Para participantes con obras validadas por IRCC es de 15 o 20€.
- SÓLO VIDEO: 10 o 15 € para las categorías de video
- SOLO BECA: 10 o 15€ para la presentación de proyectos
- JOVENES: La inscripción para los menores de 18 años es gratuita en todos los casos.

INSCRIPCIÓN	Fecha límite anticipada	Fecha límite	OBSERVACIONES
inicio 1 de marzo	31 de marzo	30 de abril	
GENERAL	20,00 €	<b>25,00 €</b>	Acceso a todo
SOCIOS IRCC (raw)	15,00 €	<b>20,00 €</b>	Acceso a todo
SOLO BECA	10,00 €	<b>15,00 €</b>	
SOLO VIDEO	10,00 €	<b>15,00 €</b>	

**Con la cuota GENERAL de inscripción, cada participante puede presentar hasta un máximo de 25 fotografías distribuidas libremente en las categorías generales del concurso, 1 reportaje del portfolio de entre 8 y 15 obras, 1 entrada en cada categoría de video y acceso a presentar un proyecto para la beca 2021-2022.**

**Para los que deseen optar sólo a video o sólo a beca, la inscripción es de 10 o 15 €**

**Inscripción on-line a través de la página web [www.montphoto.com](http://www.montphoto.com) hasta el 30/04/2021**

## Jurado 2021

Los miembros del Jurado 2021 están en fase de selección.

## Información de interés

La participación es exclusivamente on-line.

Se ruega leer detenidamente los reglamentos detallados de Fotografía y Multimedia

Los organizadores del concurso contactarán contigo desde la dirección de correo electrónico:

[info@montphoto.com](mailto:info@montphoto.com)

Por favor, inclúyela en tu agenda de correos para evitar que las comunicaciones sean bloqueadas por sistemas de seguridad y *anti-spam*.

## 1. Reglamento de FOTOGRAFÍA

El reglamento se ha elaborado bajo la supervisión y colaboración de AEFONA, la Societat Catalana de Fotògrafs de Natura (SCFN) y de IRCC, considerando también las recomendaciones de la CEF, la FCF y la FAF.

### FOTOGRAFÍA INDIVIDUAL

Montaña

- A. ACTIVIDAD DE MONTAÑA

Naturaleza

- B1. MAMÍFEROS
- B2. AVES
- B3. OTROS ANIMALES
- B4. MUNDO VEGETAL
- B5. PAISAJE
- C. MUNDO SUBACUÁTICO

Denuncia

- D. DENUNCIA ECOLÓGICA

Arte

- E. ARTE EN LA NATURALEZA

Categoría especial COVID:

- F. NATURALEZA DESDE CASA

### FOTOGRAFÍA REPORTAJE

- G. PORTFOLIO DE NATURALEZA

**Montaña:**

**A - Actividad de montaña:** Fotografías que muestren una actividad deportiva de montaña, tales como el alpinismo, la escalada, el esquí, descenso de barrancos, aguas bravas, espeleología o cualquier actividad asociada al montañismo.

**Naturaleza:**

**B1 - Mamíferos:** Mamíferos en cualquier fase de su vida.

**B2 - Aves:** Aves en cualquier fase de su vida.

**B3 - Otros animales:** Animales no contemplados en las categorías B1 y B2 en cualquier fase de su vida, tales como anfibios, reptiles, invertebrados, etc.

**B4 - Mundo vegetal:** Especies vegetales en su hábitat natural, incluyendo hongos.

**B5 - Paisaje:** Paisajes naturales no degradados.

**C - Mundo subacuático:** Imágenes captadas mediante la técnica de fotografía subacuática, tanto de aguas dulces como saladas, de flora, fauna y hábitats.

**Denuncia**

**D - Denuncia ecológica:** Imágenes que muestren cualquier elemento o actividad de origen humano (o sus consecuencias) que afecte o interfiera negativamente sobre algún ámbito natural (fauna y flora salvajes, suelo, agua, aire, clima o paisaje natural). Las imágenes tienen que mostrar la actividad o el elemento denunciado de manera clara e inequívoca y como elemento principal. Se valorará muy especialmente la originalidad, el mensaje y que la obra plantee elementos de reflexión que ayuden a despertar la conciencia ambiental. El autor tiene que explicar el hecho objeto de denuncia. Para ello, se recomienda adjuntar datos documentales que la refuercen. El jurado tendrá acceso a esta información durante las fases de selección.

**Arte**

**E - Arte en la Naturaleza:** Composiciones creativas o abstracciones basadas en el entorno de la naturaleza.

**Categoría especial COVID**

**F - Naturaleza desde casa:** Fotografías que retraten la naturaleza salvaje (animales, plantas y paisajes) tomados en o desde el hogar. Se valorará la integración de la fotografía en el ambiente doméstico, así como la descripción que enriquezca la imagen con comentarios o detalles.

**Fotografía de Reportaje**

**G - Portfolio de naturaleza:** Colección ordenada de 10 a 15 fotografías que cuenten una historia. Deben tener calidad individual y poder narrativo combinado. El reportaje debe tener unidad, coherencia y armonía.

La historia puede ser inspiradora, provocativa o reveladora sobre cualquier ámbito del entorno natural.

**Premios Especiales:**

- **Premio Especial comarcas de Girona.** Podrán optar a este premio las imágenes presentadas al concurso, en las categorías generales, tomadas en las comarcas de Girona.
- **Premio Especial Lloret de Mar.** Podrán optar a este premio las imágenes presentadas al concurso, en las categorías generales, tomadas en Lloret de Mar.
- **Premio Especial Olympus "Be free".** Optan a este premio las fotografías que representen la libertad de la naturaleza o la libertad creativa del autor. Las fotos se seleccionan entre las presentadas en todas las categorías independientemente de la cámara empleada.

Para optar a los premios especiales deberá indicarse en las imágenes qué corresponda, en el momento de la inscripción.

## 2. Inscripción y formato

El concurso está abierto a fotógrafos profesionales y aficionados a la fotografía de naturaleza de todo el mundo. No podrán participar los miembros de la organización de MontPhoto, los colaboradores y patrocinadores del concurso, los miembros del jurado; ni sus familiares.

Cada autor puede participar a través de una única inscripción, con un máximo de **25 imágenes** distribuidas

en las **categorías generales del concurso, un reportaje del portfolio, una entrada en cada categoría de video y acceso a presentar un proyecto para la beca 2021-2022.**

La forma de pago es mediante **Paypal o tarjeta de crédito**, siguiendo las indicaciones de la web.

Habrà dos tarifas en función de la fecha de inscripción, el primer mes se aplicará una **reducción** del precio de inscripción (precio reducido del 1 al 30 de marzo):

- **GENERAL:** La inscripción general es de 20 o 25 €.
- **GENERAL IRCC:** Para participantes con obras validadas por IRCC es de 15 o 20 €.
- **JOVENES:** La inscripción para los menores de 18 años es gratuita.

El primer paso es el **registro** en la web **www.montphoto.com**

- Una vez registrado, el siguiente paso es la **inscripción** en el concurso.
- El proceso de inscripción empieza con el pago de los derechos de participación. Una vez efectuado el mismo, se podrán subir los archivos.
- Se podrán **modificar las imágenes subidas en cualquier momento**, hasta el cierre del concurso, el próximo 30 de abril a las 23:59 horas.

El formato de las imágenes debe ser **JPEG**, convertidas al espacio de color **sRGB** con el perfil incrustado. El **tamaño** ha de ser de 1920 píxeles en su lado mayor.

**Los participantes que lo hagan bajo certificados IRCC deben participar con todas las imágenes certificadas y no les será demandada ninguna imagen original en el transcurso del certamen.**

**A los participantes bajo inscripción general, la organización solicitará el archivo original RAW de TODAS las fotografías que lleguen a la fase final del concurso el día 11 de junio de 2021. A partir de esta fecha, se dispondrán de 8 días para subir los originales RAW (si tus imágenes pasan a la última fase del concurso, y prevés no estar con conexión esos días, contacta por favor con la organización).**

**En caso de creerlo oportuno, se podrá solicitar el archivo RAW en cualquier otra fase previa del concurso. No presentarlo supondrá la descalificación de la fotografía.**

Las imágenes que no reúnan **los requisitos de formato establecido serán rechazadas.**

Las fotografías que se soliciten para su **impresión en papel** deberán **superar** los 10 MP (megapíxeles). Se debe disponer del original RAW (o DNG nativo) así como de los archivos JPEG o TIFF de las mismas para su impresión en caso de solicitarlo la organización.

Para participar en video consulte además el Reglamento de video.

### 3. Requisitos técnicos

**Se admite el recuadro de la imagen con un recorte no superior al 35%, siempre que el resultado exceda los 10 MP y no se interpole.**

Se admiten fotografías compuestas por exposiciones múltiples en cámara, siempre que se hayan tomado en la misma secuencia, lugar y momento, comprobándose para ello las etiquetas de los metadatos de la imagen.

Toda la comprobación, verificación y acreditación de autenticidad de las fotografías presentadas a concurso, se hará enfrentando la fotografía JPG editada sobre su RAW original y llevando a cabo una diagnosis completa de las acciones de edición/revelado sobre el original, medidas tanto de forma global como por zonas.

No serán aceptadas las imágenes en las que se detecte:

- Alteración no permitida sobre la fotografía original, como distorsión sobre dimensiones o transformación de perspectiva.
- Valores de procesado global o procesado zonal excesivos.
- Detección de alteración o modificación de píxeles en áreas específicas de la imagen (eliminaciones, clonaciones o manipulaciones).
- Opciones de obtención de RAW no permitidas como "Superposición" o "Múltiple Exposición no secuencial".

Si se detecta una voluntad evidente por parte del autor/a de engañar al público de modo malicioso, se reserva el derecho de descalificar todas sus imágenes presentadas al concurso.

Para evaluar los archivos, contaremos con la ayuda de la plataforma de análisis IRCC. Su diagnóstico facilitará las comprobaciones al equipo de verificación del certamen y estará a disposición del jurado.

Más información sobre los requisitos técnicos aceptados pueden ser consultados y probados en la web

[www.ircc.photo](http://www.ircc.photo)

### 4. Normas generales

- **No se admiten fotografías** de animales domésticos o de granja, así como plantas cultivadas (excepto en tema D y G)
- **Es obligatorio** indicar si el animal está en cautividad, si ha sido adiestrado o si se realizaron acciones para inducir su comportamiento en el momento de la toma.
- Las fotografías **deben estar tomadas durante los últimos cuatro años** (posterior al 1 de enero de 2017).
- No se permite presentar la misma fotografía u otra muy similar en categorías distintas.
- El concurso premia la originalidad de las obras, por lo que **no se recomienda** la participación con imágenes premiadas en otros concursos.
- Las fotografías **no deberán tener** marcos, bordes, marcas de agua ni pies de foto.

Cada imagen debe ir acompañada de una leyenda, que se recomienda que contenga la siguiente información:

- Descripción de la imagen (que incluya el comportamiento observado, los antecedentes de la historia, la localización, una declaración de si se trata de un lugar donde se utilizan cebos, el país, etc.).
- Información técnica relevante adicional a los metadatos ya existentes.
- Cualquier procesamiento posterior destacable y aceptado según los requisitos técnicos de este reglamento.

El código ético de MontPhoto se basa en el decálogo de AEFONA y en el Manifiesto ético de IRCC. Se recomienda a los participantes que lean estos artículos y apliquen su filosofía.

## 5. Premios:

- **Premio de Honor MontPhoto 2021:** 2000 € y diploma.
- **Primer premio por categoría del concurso:** 500 € y diploma.
- **Segundo premio por categoría del concurso:** 300 € y diploma.
- **5 Menciones de Honor por categoría del concurso:** Diploma.
- **1r Premio Categoría Naturaleza desde casa:** 300 € y diploma
- **6 Menciones de Honor Categoría Naturaleza desde casa:** Diploma.
- **Premio Especial Comarcas de Girona:** 300 € y diploma.
- **Premio Especial Lloret de Mar:** 300 € y diploma.
- **Premio Especial Olympus "Be free":** 300 € y diploma.
- **3 Premios participación juvenil (15-17 años):** Una experiencia fotográfica con una empresa colaboradora y diploma.
- **3 Premios participación infantil (hasta los 14 años):** Una experiencia fotográfica con una empresa colaboradora y diploma.
- **1 Premio portfolio:** 1000 € y diploma
- **5 Menciones de Honor Categoría Portfolio:** Diploma.

Todos los premiados recibirán un **ejemplar del libro Inspirados por la Naturaleza 2021** y la invitación a la Gala de entrega de Premios con entrada al Festival gratuita, así como una noche de hotel en habitación doble con desayuno incluido.

En caso de no poder asistir a la Gala de entrega de premios, podrá delegarse la opción de recogida. Fuera de España peninsular, sólo se realizarán envíos de los premios económicos.

Participan en categoría jóvenes, los participantes menores de 18 años, hasta la fecha límite de inscripción al concurso. Es obligatorio aportar los datos de los tutores legales, pues se solicitará documentación acreditativa a los premiados.

Premios AEFONA a las mejores fotografías de sus socios en todas las categorías.

Aceptaciones a todos los premiados miembros de la CEF, FCF y de la FAF, según indican sus propios reglamentos.

Es indispensable la identificación como socio de dichas entidades para optar a los premios o distinciones que estas ofrecen.

## 6. Jurado

El jurado para la edición 2021 de MontPhoto está formado por 5 miembros actualmente en fase de selección.

Las decisiones del jurado son inapelables, por lo que no se aceptarán reclamaciones ni recurso alguno contra ellas. Ningún premio podrá ser declarado desierto.

El jurado se reserva el derecho de trasladar inscripciones de una categoría a otra cuando sea aplicable o apropiado.

Los miembros del jurado podrían ser sustituidos en caso de necesidad.

## 7. Calendario

- **Cierre inscripción al concurso:** 30 de abril de 2021 hasta las 23.59 horas.
- **Solicitud de archivos RAW:** 11 de junio de 2021.
- **Recepción de los RAW:** 11 de junio - 18 de junio.
- **Comunicación a los finalistas:** 1 julio.
- **Presentación y entrega de premios en Lloret de Mar:** 2 de octubre de 2021.
- **Exposición de las fotografías ganadoras y finalistas:** 1 al 31 de octubre de 2021 en Lloret de Mar.

La Gala de presentación y entrega de premios tendrá lugar el día 2 de octubre de 2021 en **Lloret de Mar** en el Teatro Municipal. El acto estará enmarcado en el **MontPhoto FEST 2021** y podrá seguirse a través de la web y las redes sociales.

MontPhoto se pondrá en contacto con todos los finalistas para confirmar su asistencia a la entrega de premios, conforme a la más estricta confidencialidad. En la entrega de premios del próximo 2 de octubre en Lloret de Mar, se darán a conocer los ganadores.

## 8. Exposición y catálogo

Las fotografías ganadoras y finalistas se exhibirán en la **Sala Municipal de Exposiciones** de la **Casa de la Cultura de Lloret de Mar** entre los días 1 y 31 de octubre de 2021. La organización promoverá la itinerancia de la exposición a nivel nacional e internacional.

La organización editará una publicación en alta calidad con todas las obras seleccionadas. Se denominará **Inspirados por la Naturaleza 2021** y se distribuirá entre todos los usuarios que la hayan reservado. Su coste va destinado de manera exclusiva a la financiación y distribución de la misma.

Los participantes podrán reservar la publicación, Inspirados por la Naturaleza 2021 a un precio especial de 20 € (gastos de envío no incluidos) si lo solicitan en el momento de la inscripción.



## 9. Aspectos legales

Los participantes declaran ser autores de cada obra presentada al concurso y poseer todos los derechos sobre la misma.

Las fotografías donde aparezca una persona reconocible o identificable (categorías donde se admita la presencia humana), deberán tener el consentimiento expreso de la misma y se adjuntará el permiso de cesión de los derechos de imagen. MontPhoto no se hará responsable de posibles demandas a los autores, lo que puede ser motivo de descalificación de esa fotografía.

Las obras premiadas y finalistas podrán reproducirse en libros, catálogos, carteles o cualquier soporte, así como distribuirse a redacciones de periódicos y revistas **para la promoción y difusión del MontPhoto**.

También podrán emplearse para **proyectos formativos y educativos** organizados por la propia entidad.

**En cualquier caso, siempre se citará el nombre del autor**, que cede desinteresadamente los derechos de reproducción a la organización del concurso para esta finalidad. Esta **cesión es de carácter no exclusivo**, pero se hace extensiva a cualquier reedición. En ningún caso estos usos pueden tener finalidad lucrativa.

La organización compensará a los autores de las obras reproducidas con un ejemplar de cada libro editado. (Gastos de envío a España incluidos).

## Responsabilidades y Protección de Datos

El hecho de presentarse a la edición MontPhoto 2021 implica la aceptación de todos los apartados de este reglamento. La organización podrá resolver cualquier situación no prevista en el mismo.

Una prueba de envío electrónico no se considerará una prueba de recepción por parte de la organización.

Todos los datos personales de los participantes serán tratados con la máxima confidencialidad por parte de la organización, según lo establecido en la ley orgánica española 03/2018 de protección de datos (LOPD-GDD).

Los participantes pueden ponerse en contacto con la organización en cualquier momento para actualizar sus datos y/o preferencias en relación con el uso autorizado de sus datos personales.

- Reconocido por la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA con el número E/2021/22.
- Reconocido por la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA con el número 2021-22.
- Reconocido por la FEDERACIÓN ANDALUZA DE FOTOGRAFÍA con el número I-2021-07
- Recomendado por la SOCIETAT CATALANA DE FOTÒGRAFS DE NATURA (SCFN/ICHN)
- Recomendado por la ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE FOTÓGRAFOS DE NATURALEZA (AEFONA)

Es indispensable la identificación como socio de estas entidades para optar a los premios.



### Concurs internacional de fotografia i vídeo de natura i muntanya

Associació MontPhoto  
Apt. de correos núm. 107  
Travessera Mas Romeu, 3  
17310 - Lloret de Mar (Girona), Espanya

[www.montphoto.com](http://www.montphoto.com)

CONCURS RECONOCIDO POR :



CONCURS RECOMENDADO POR :





# Storytelling Multimedia

CAT  
bases 2021  
video



mont  
Photo

inspirats per la natura



anys



**Bienvenidos al concurso internacional de fotografía i video de naturaleza MontPhoto 2021**, abierto a fotógrafos y videógrafos aficionados y profesionales de todo el mundo, organizado por la **Asociación MontPhoto**.

En MontPhoto sabemos que es momento de potenciar la importancia de los relatos sobre el mundo de la naturaleza. Queremos mostrar el poder de la narración visual para desencadenar una acción positiva y restauradora para nuestro mundo natural. Necesitamos historias auténticas, conmovedoras y originales que se dirijan a diferentes públicos, la naturaleza depende de ello.

También queremos conocer vuestras aventuras, retos y proyectos en contacto con la montaña y la naturaleza.

Es el momento de conocer tu historia, es el momento de ver las escenas en movimiento, es el momento de escuchar tu trabajo, el momento de participar en el nuevo certamen de vídeo, MontPhoto Multimedia Storytelling.

**MontPhoto** apuesta por el respeto a la Naturaleza, por ello los trabajos presentados al concurso deben **reflejar con fidelidad las situaciones naturales, respetando la originalidad del entorno, la conservación de los seres vivos en su hábitat, evitando el sufrimiento, la perturbación o las interferencias en su comportamiento.**

# Storytelling Multimedia

## 1. Categorías

### VM. HISTORIAS DE MONTAÑA

Piezas de acción, aventura, deportes o retos en la montaña o el medio natural, tales como alpinismo, expediciones, escalada, excursionismo, espeleología, esquí, escalada deportiva, parapente, barranquismo, kayak, rafting, aventura, BTT o deportes extremos.

### VN. HISTORIAS DE NATURALEZA

Piezas audiovisuales que nos narren una historia vinculada con la naturaleza, con su conservación, observación, conocimiento o admiración.

Se aceptan trabajos con cualquier tipo de interacción con el hombre.

## 2. Inscripción

El concurso está abierto a trabajos profesionales o aficionados de todo el mundo. No podrán participar los miembros de la organización de MontPhoto, los colaboradores y patrocinadores del concurso, los miembros del jurado ni sus familiares; que hayan participado en cualquier proceso de la obra presentada.

La inscripción a la participación en vídeo es de 15 €. Si el registro es antes del 30 de marzo esta será de 10 €.

Los menores de 18 años pueden participar gratuitamente.

**Cada participante puede presentar un vídeo en cada categoría.**

Los derechos de participación en fotografía (25€) incluye la participación en las categorías de vídeo (ver reglamento fotografía).

Es obligatorio formalizar la inscripción en la web.

### 3. Requisitos Técnicos

La duración máxima del vídeo es de 15 minutos, incluidos los créditos.

Los trabajos que no se presenten hablados o subtítulos en catalán o español deberán ir acompañados de la lista de subtítulos con timecode en inglés.

Para la selección, deberán enviarse los enlaces de visualización de los trabajos a través de la inscripción en la web, puede indicarse el enlace directamente o a través de las plataformas *filmfreeway.com*, *festhome.com* o Movibeta.

Las obras seleccionadas para la fase final deberán facilitarse en formato de alta calidad, en cualquiera de estas modalidades:

- Una copia DCP (con subtítulos sin incrustar)
- Archivo digital usual (mov o mp3) codificado en **.h264** y con una resolución igual o superior a **full HD, 1080p**.

### 4. Normas Generales

Los vídeos **deben estar producidos durante** los últimos cuatro años (posterior al 1 de enero de 2017).

Cada video debe contener la ficha de inscripción perfectamente cumplimentada con toda la información solicitada en la web.

### 5. Premios

- **1 Premio por cada categoría vídeo:** 500 €, vale de 500€ de productos Canon y Diploma.
- **Menciones de Honor por cada categoría de vídeo:** Diploma

Todos los premiados recibirán la **invitación a la Gala** de entrega de Premios con entrada al Festival gratuita, así como una noche de hotel en habitación doble con desayuno incluido.

En caso de no poder asistir a la Gala de entrega de premios, podrá delegarse la opción de recogida. Fuera de España peninsular, sólo se realizarán envíos de los premios económicos.

### 6. Jurado y Veredicto

El jurado para la edición 2021 de MontPhoto está formado por 3 miembros actualmente en fase de selección.

Las decisiones del jurado son inapelables, por lo que no se aceptarán reclamaciones ni recurso alguno contra ellas.

Los miembros del jurado podrían ser sustituidos o ampliados en caso de necesidad.

### 7. Calendario

- **Cierre inscripción al concurso:** 30 de abril de 2021 hasta las 23.59 horas.
- **Veredictos:** 10 de mayo a finales de junio de 2021.
- **Solicitud de vídeos en alta a los finalistas:** 1 julio.
- **Presentación y entrega de premios en Lloret de Mar:** 2 de octubre de 2021.

La Gala de presentación y entrega de premios tendrá lugar el día 2 de octubre de 2021 en Lloret de Mar en el Teatro Municipal. El acto estará enmarcado en el MontPhoto FEST 2021 y podrá seguirse a través de la web y las redes sociales.

MontPhoto se pondrá en contacto con todos los finalistas para confirmar su asistencia a la entrega de premios el próximo 2 de octubre en Lloret de Mar. Allí se darán a conocer los ganadores.

Opcionalmente, como primera edición, la organización puede desarrollar una proyección de carácter público de los vídeos seleccionados en la fase final, si se recibieran una buena cantidad de ellos y las condiciones lo permitieran.

Estos vídeos estarían también seleccionados por el jurado evaluador y se incluirían en MontPhoto FEST de la presente edición.

### 8. Aspectos Legales

Los participantes declaran ser autores de cada obra presentada al concurso y poseer todos los derechos sobre la explotación de la misma en todos los formatos y que responderá por cualquier reclamación que en materia de derechos de autor se pueda iniciar, exonerando de cualquier responsabilidad a la Organización del Concurso.

Asimismo, manifiesta que ha obtenido la correspondiente autorización de aquellas personas o entidades que posean derechos sobre la música, imágenes u otro tipo de propiedad intelectual que aparezca en el film.

Si la película es admitida a competición, la copia presentada a la selección pasará a formar parte del archivo histórico del Festival y podrá ser utilizada como consulta interna o como promoción del Festival. Una vez finalizado el Festival, los films premiados y menciones de honor podrán ser exhibidos por la organización en iniciativas culturales, siempre sin ánimo de lucro y haciendo mención de los premios obtenidos.

También podrán emplearse para proyectos formativos y educativos organizados por la propia entidad.

En cualquier caso, siempre se citará el nombre del autor, que cede desinteresadamente los derechos de reproducción a la organización del concurso para esta finalidad. Esta cesión es de carácter no exclusivo, pero se hace extensiva a cualquier reedición. En ningún caso estos usos pueden tener finalidad lucrativa.

#### Responsabilidades y Protección de Datos

El hecho de presentarse a la edición MontPhoto 2021 implica la aceptación de todos los apartados de este reglamento. La organización podrá resolver cualquier situación no prevista en el mismo.

Una prueba de envío electrónico no se considerará una prueba de recepción por parte de la organización.

Todos los datos personales de los participantes serán tratados con la máxima confidencialidad por parte de la organización, según lo establecido en la ley orgánica española 03/2018 de protección de datos (LOPD-GDD).

Los participantes pueden ponerse en contacto con la organización en cualquier momento para actualizar sus datos y/o preferencias en relación con el uso autorizado de sus datos personales.



### Concurs internacional de fotografia i vídeo de natura i muntanya

Associació MontPhoto  
Apt. de correos núm. 107  
Travessera Mas Romeu, 3  
17310 – Lloret de Mar (Girona), Espanya

[www.montphoto.com](http://www.montphoto.com)

